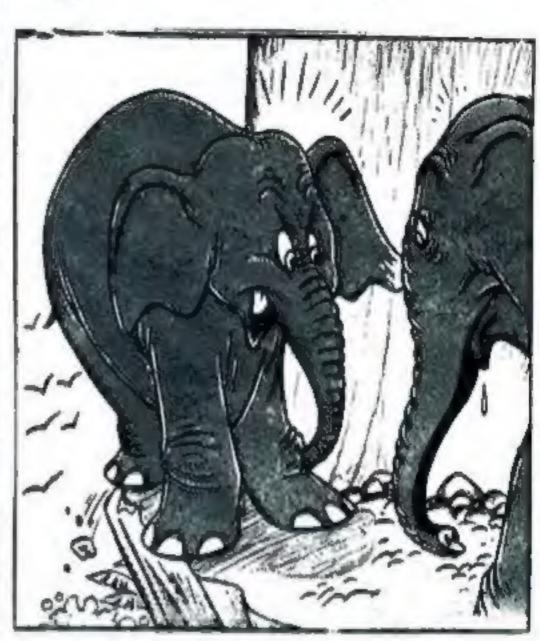


العدد ۲۷۵ دیسمبر ۱۹۷۹





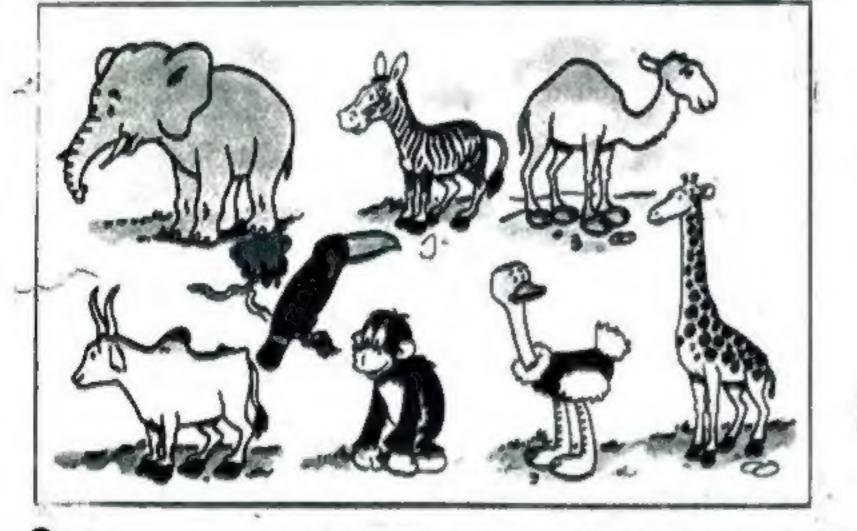
_ مشح أرجع .. أنا اللي رجعت المرة اللي فات !



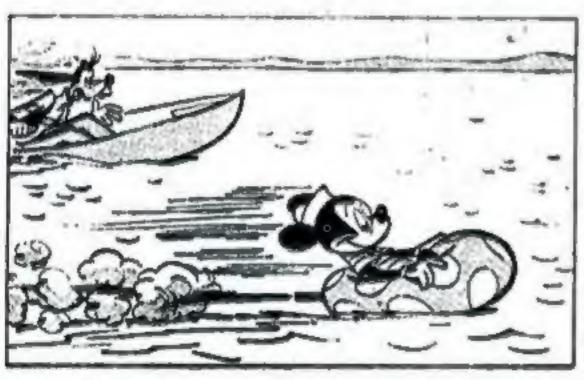
يسمى البركان باسم الاله الروماني فالكان ، اله النار ثم تتغور منه الحمم فجاة ، حيثما يزيد الضغط في باطن الأرض ولا يجد مخرجا الا من قوهة البركان

الحيوان الغريب ((

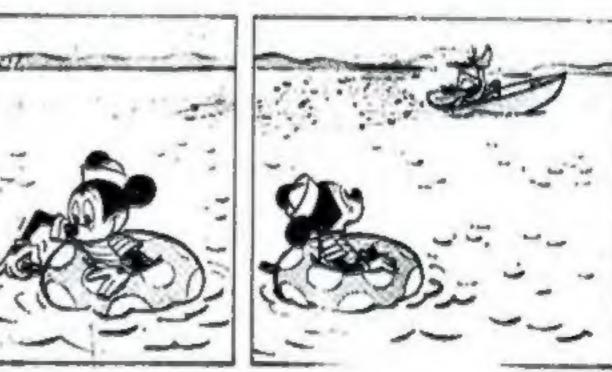
احد هذه الحيوانات لا يتلق مع يفينها ** ماهو هـــدا الحيــواح 19 Jally

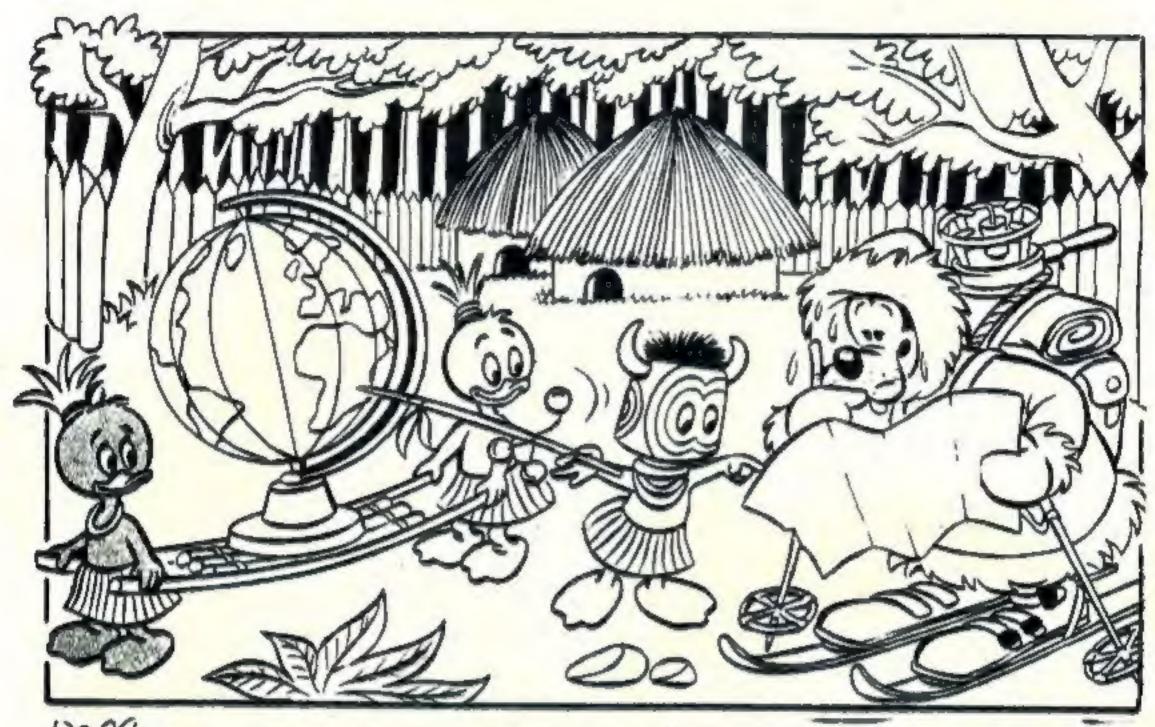


عواديت بندق ا





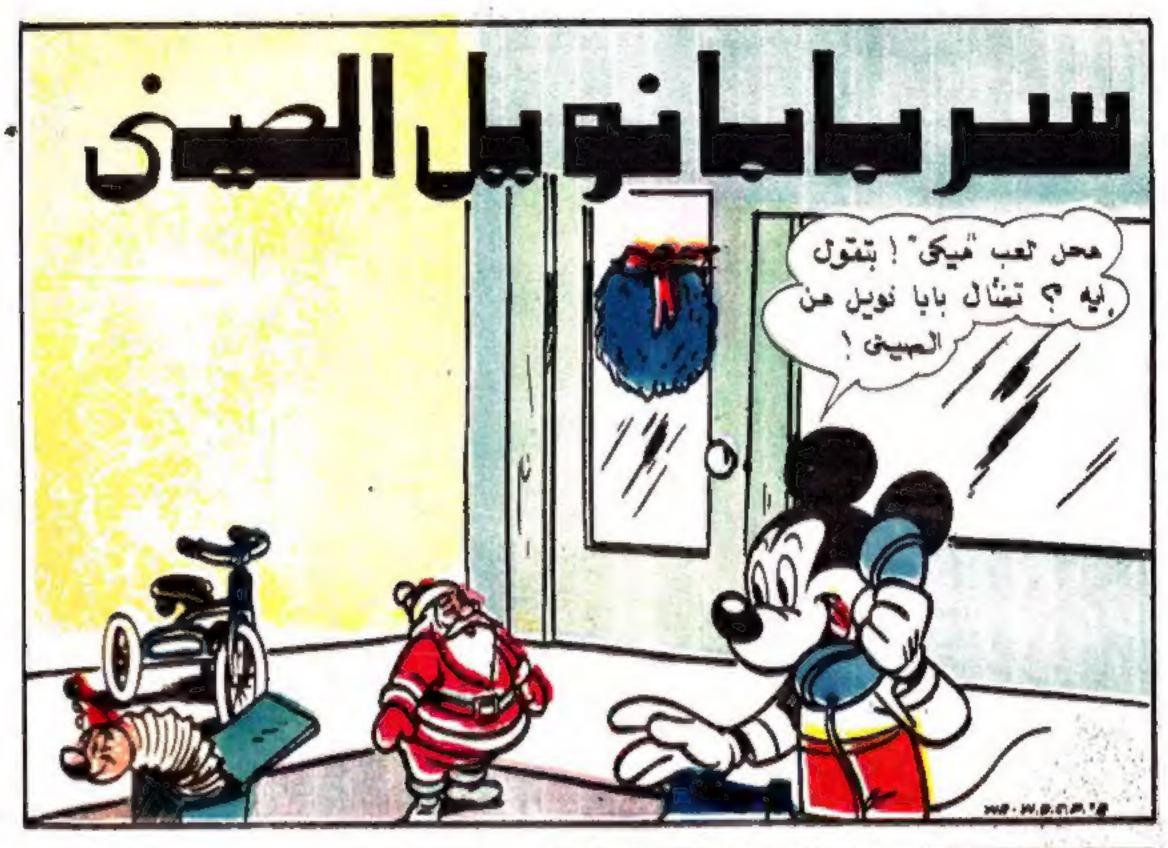






انحل العبحيح بالمتلوب

(/) اعد قرائم السور الى اليسار • (٢) - السوار و (١) السار • (٢) السار • (١) السار و (١) السار • (١) • السار









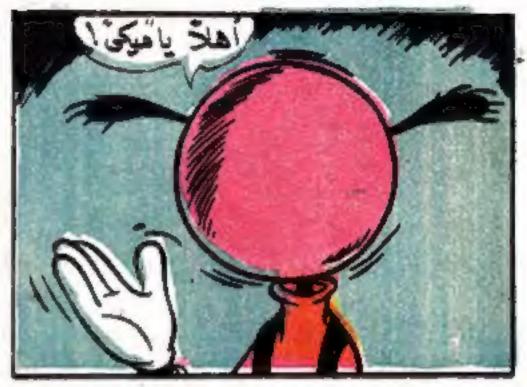




هیے حقلی خلیل ۔ مناصدقاء میکی

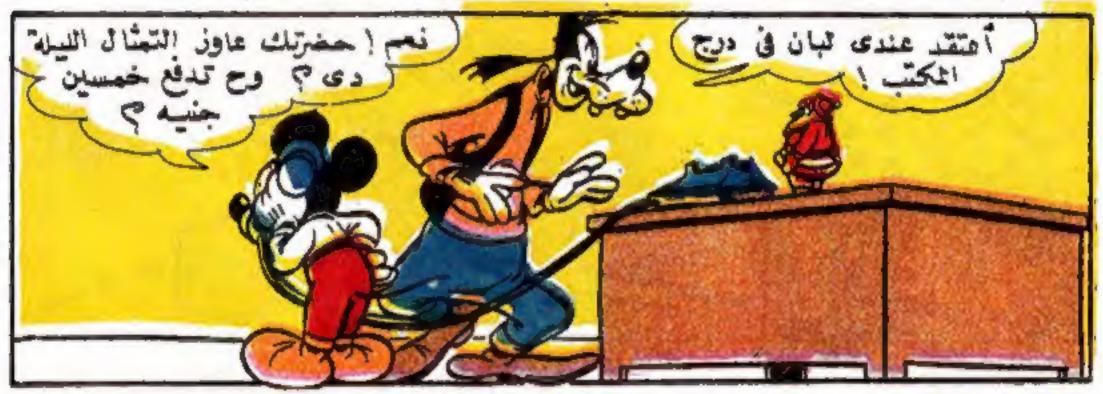


















بيهان حنفي خليل - من اصدقاء ميكي

















للبراسلة : سلوى مسعد احمد ١٤٠ ش مختار پاتيا ـ من ش احمد سعيد پالمياسيلة























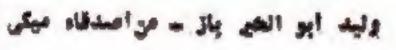
















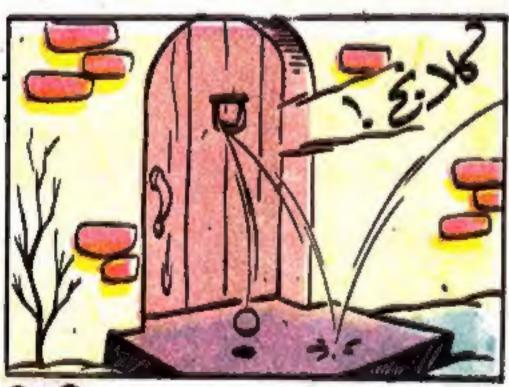


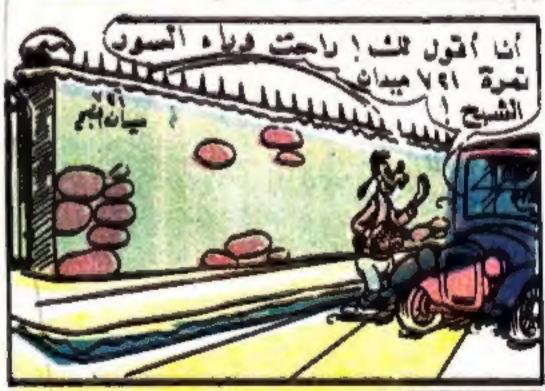


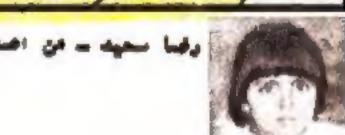
































للبراسلة : همام احبده بداللتي - المماكن الشعبية بالقلل بلولا؟ مدخل ؟











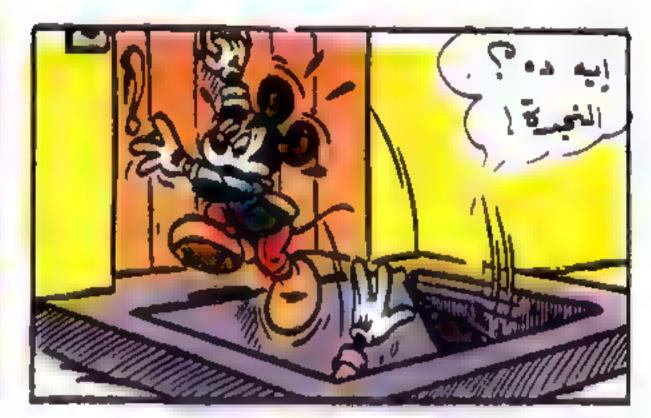




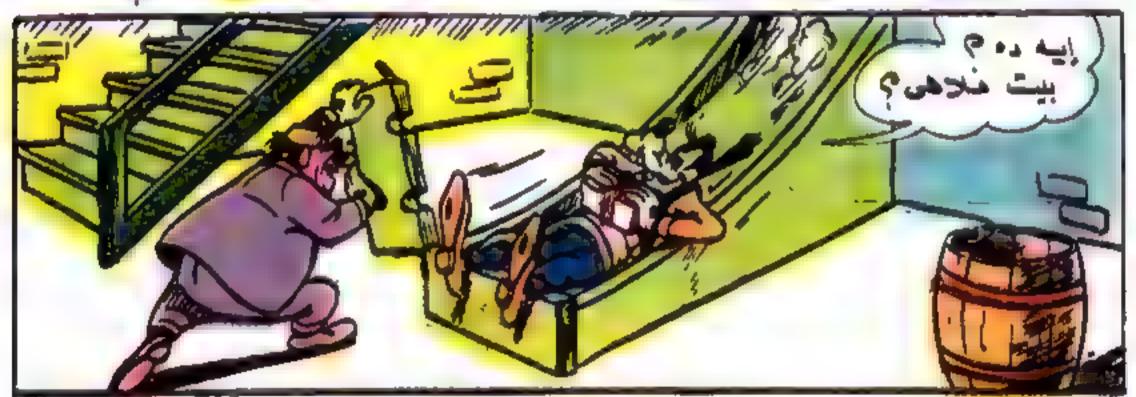


للبراسلة: أحبد الشويغ ـ ش حدائق نامرسطلف مسالن الزاوية الحمراء











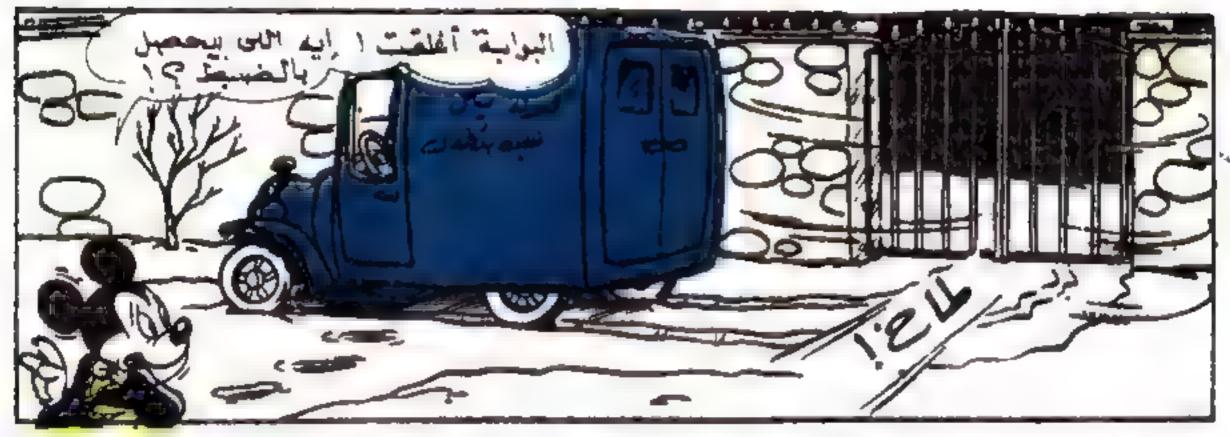


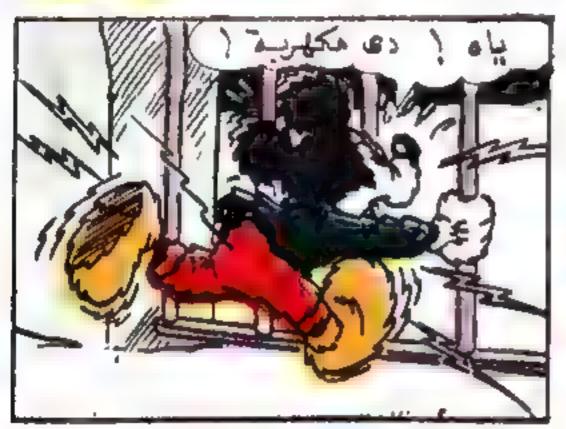




للبراملة : وفاد ابراهيمسليمان. ٢ ش بيوس عيد الرحمن قسيم النظام ب الزقاذيق





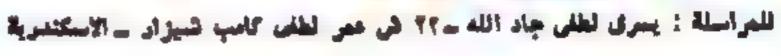






























للعراسلة : : معج حسان احمد النجار ب ٢٤ ش انطاكي بالمجوزة، شقة ه



















للبراسلة : جِمال محمد لهد أبو لهذاب ٢٠ ش عشرة متلوع من ش الترمة البولاقية



















اشرف مسعد ب عن اعبدداء میکی

















حجاج اسمامیل السید سر من اصدفاء میکی









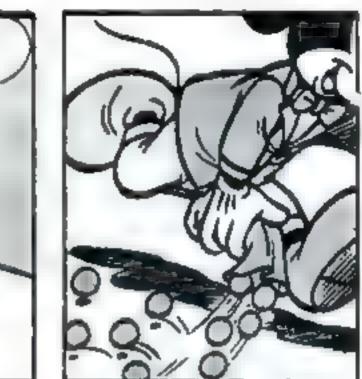








للمراسلة : زكى الطلوجي .. 4 شارع الازهر ... القامرة

















للمراسئة : مها محمود حسين، ١٨٠ شارع ترمه جزيرة بدر أن مد دوض الغرج

1

والدة البعدة ويرحق في البارات

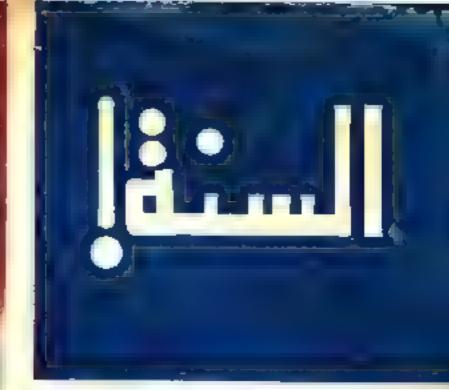
استين البديان

حلوة اكل اصعفاء مركى

بعسد ۽ آبام سئودع عام ١٩٧٩ الستقيل عام ۱۸۸۰ - وختی یکسوی الاستقبال سينبنا ومغرحا تغمج لك يعقبي الافكار الجديدة لترين مالدةراس السنة البينيا السموعالانيقة والقاكها الرحة ، البرطبسسان الفانوس - وهذا الأخر سهل الشفية ولايكلفات غير برطعان ۽ وفظ الكورشة من اللحون الاحير والبرتفسيالي والاصفرحتي انالصقت الفطع يهذا الترتيستان البرطيان من الغسسارج ووضعت شنعة مضاوة

داخل البرطنان ظالمسر وكائد شيات مفينسة ويبكن والمسيع يرظيانين هكلاا عال المائية ومسن حولهما الاطباق الشوسة





البرئفال الضاحك إ

عل خطر ببالك مرة ان القدم البرتقال بهذا الشبكل الجميل ل هذه الصورة لسسسبوذج « للبرتقال البليالشيو » ولكن في استطامتك أن تممسسسسل اشكالا مختلفة تختسبسيارها الت ده ایدا پرسیسست وجسسه البليالليسينو على ورق أبيش ، ولون العبنسين والحراجب باللون الاستسود والانف باللبسون الاحمر ، ثم قص حول الخط الخارجي للرسم ۽ والڏي تکون قيسد حددته بالاون الاسود والصق ألوجه على البرتقاله «المسبولة حيدا ٢ . لعمل الطرطور ٤ أأحضر ورقا البيض ء ولغسه كالقرطاس ، والمسق الطرف. ممكن أن تقوم يتلوينالطرطور او اصلق ورق ماون علبه . لعمل القاعدة خد شريطًا من الورق الابيش المقرى ولدنه بشكل اسطرائي ، والصبحق الطرف دواخيرا لعمل الشنعر بازمك قطعا صفيرة من الخيط الصوف والما دياط المتسق فاختره من ألشريط الزاهي ثم الصقه بعد ربطـــه في القاهدة . يعكن وضع السلات او ادبع فعرات من البرتقال ألش تكون قد زيئتها علمه المائدة التي تضع عليهسسنا القاكية وسترى أمجسسك فبيرقك بهذه الفكرة الجملة





شهوع أنيمة إ

انها حمّا جميلة وانيقة هذه الشموع بمسدان ارددت

هده الملابس من الخرز والترتر الموجودة غالبا في كلّ بيت . كل ما عليك اذا اردت ان تحتفل ومنط شعب هذه اشكال والوان ، ان تضيف على اى شعبة مادبة بعض هذه الربنة بد كما يمكن اضافة قطع من الصلحال الملون على شكل كور صغيرة او شرائط .

وليدا يبكن ان تختار قطعة من الخشب شبكلها جميل أو كوبا ولهدا يبكن ان تختار قطعة من الخشب شبكلها جميل أو كوبا من الرجاج الملون أو أى طبق صغير ولكي تتمكن من وفر____ الشبعة في الطبق وحتى بصبح شبكل هذا الشبعدان أثبةا لبت الشبعة في الطبق بقطع من الصلحال المسون بد وفي الصوراين يعض تماذج من الشبعوع الجهلة الإنبقة :























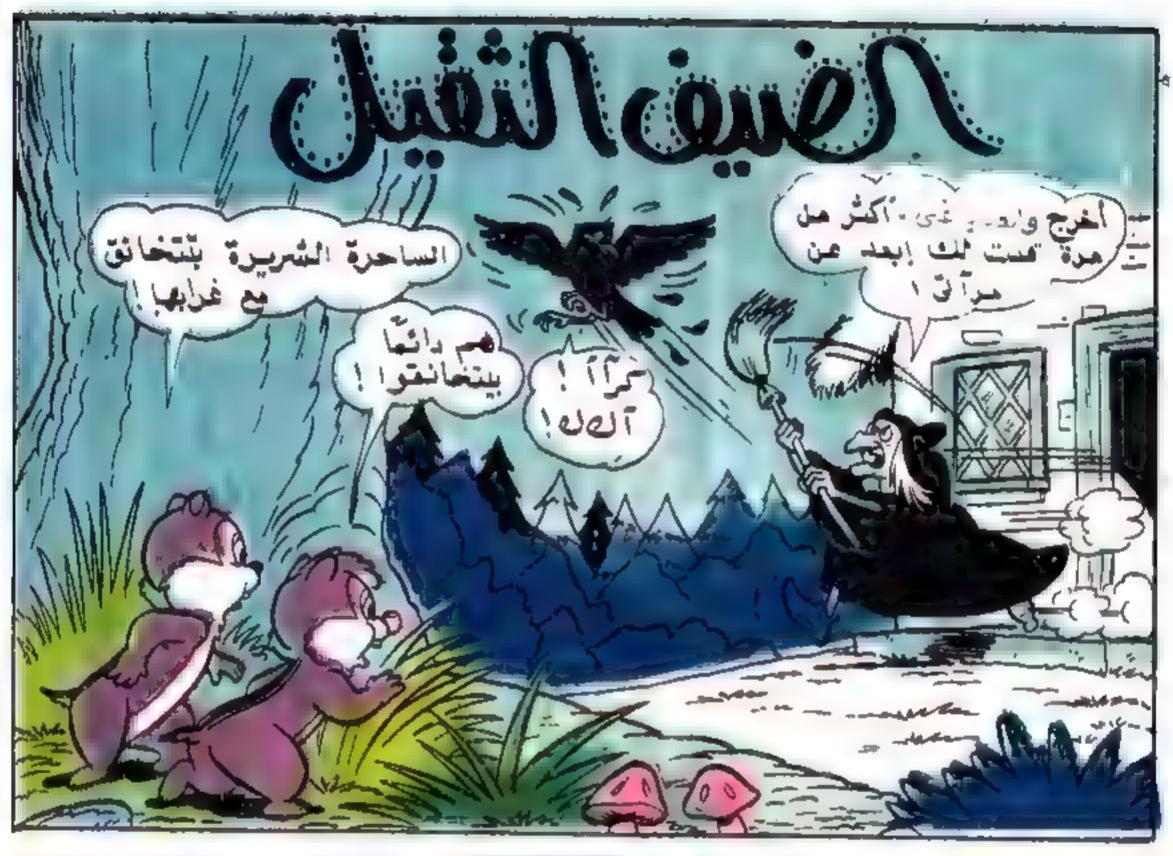






للمراسلة : رباب مصسطلي حملة - ٢٦ تسارح ابو خودة - المياسية

سىنى-جدىيةسعيدة • ميكت • الأويله





























للمراسلة : وليد السيدهلوي ديسي ب ٨ ثمارع أحمد فؤاد ب يلپيس ب شرفية















للبر إسلة : جيهان ميدالصادق - ١٨ هارة مهمود مصيتى - صيدى فرح ز دوف اللرج















للمراسلة : والل السيدهلمي ديسيء به تمارع احمد غؤاد - يليس - شرفية



















لِلمِ اسلة : تمر السيد حلين ميس - ٨ شارع أحدد فؤاد - يلپيس - شرفية

1



الصديق : جورج ثادر - الخرطوم وفارٌ بمجلد ميكن :

مدرسية المحسية..

و بالاحس كنت ذاهبا الى مدرستى " أنا وصديقى « حسن » وتفردنا في طريق ذعابنا " ورجوعنا الذي يستفرق منا ثلث الساعة أن نعشى معافظين على الفسنا من الخطار الطريق " نعشى سريا يجعمنا الحب " والعلم " نحكى اشهاه طريقة علمية " وحسابية " هكذا منسسد ثلاث سنوات " وفي يوم رأى « حسن » صديقى " أخوين يعرقهما ، يتشاجران ، بدنف فسالهما لماذا تتشاجران ؟ فرد الاخ الاكبر وهو يضرب آخوه الاصفر عليه قائلا : وما دخلك أنت ؟ قال لهما : انتما أخوان " ذاههان الى المدرسة " والمدرسة لا تعلمكما الشاجرة والخصام " بل تعلمنا الحب والاحترام " أنت أكبر من أخيله سنا ، وعقلا " لذا قعليك أن تتعامل معه باخلاق طبية وأن تحبه وتحترمه " لان الصغير لا يعرف المحبة والاحترام الا من الكبير " وذهبنا سويا الى المدرسة " وشكر كل منا الاخر على حسن توجههه واستماعه " ومن يرمها ونحن أصدقاء احباء "



هذه الخلوقات الصغيرة

من الصديق : يحيي محمد امين ـ صوهاج :

وراسته نستدمرة من مستدوات النمل ان مجرا حسسفيرا وقع على باب مستدمرة ، وجاهت تملة تسمى ، فوجدت المحجس يسد المياب ، فما كان منها الا انها رفعت ، والقت به بديدا ... والمقت به بديدا ... فاسرع والمتقط النملة فوجست وزنها ٢٨ ... و ... من الجرام المعجر فوجست النملة استطاعت ان قدمل وبدهلية استطاعت ان قدمل حجوا الكور من وزنها ٢٥ مرة ...

ونعن نقيسهد للحصان القوة ولمسكن اذا قارنا قوة يقوة نملة وجدنا النملة تقدوقه المدعانا مضاعلة ، فالمحسان يستطيع أن يرقع حملا يسارى نصف وزنه ، ولمسكن النملة تستطيع أن ترقع حملا يقوق وزنها واربع وعشرين مرة ... واعب عبلة يزيد ورانها على وزن النملة يستطاعت أن تجسر عبلة يزيد وزنها على وزن النملة يستطاعت أن تجسر عبلة يزيد ورانها على وزن النملة يستطاعت أن تجسر عبلة يزيد ورانها على وزن النملة يستطاعت أن تجسر عبلة يزيد ورانها على وزن النملة يستطاعت أن تجسر عبلة يزيد ورانها على وزن النملة يستطاع الانسان مرة ... فهمل يستطيع الانسان عرد ... فهمل يستطيع الانسان

النائر الثاني:

تبيرا _ وفاز ينائث قصيص

الصديق : عصام عيد العاطي معمسه -

السالم.



طرائف!!



وقف القاض والمار يعصاد الى احمد اللصوص وقال:
انظرو ايها الناس - عند طرف هذه العصا اكبر لص في الفائم *
فاجاب اللص : اى طرف ياسعادة القاض *

القاشي : الا تشجل من كثرة تريدك الى المكمة ! المقهم : ولكن سيادتك تتريد عليها اكثر متى ".







و ٠٠٠ كل سله والت طيب

المشاعر المثالث

الصديق : جون جـــورج ڏيس – طنطا ، وفاز يقمنين :

سلاك وجدواب ال

يسال قائلا : عل صميح أن يعض المحدرات والدواب الصحيحيرة

والإجابة • تعم ، فكل واحد يديش في الموق • أو وحمة الحداقق لابد وانه سمع بعض الحدارات المتي تختين في الزرع يصدر خيرا ليلا ما يقيه المستبر والفناه • ونقيق المضادع المسيوسة يستبعد أن يكن غناه شبيبا بالنسبة للشبقادع ، ومن اطرف ما أثبته العلماء أن الفتران تعنى ، والذي دعا الدنماه التي بحث هذا الرضوع هي القصيص التي دواما بعض النساس من غنماه المقران • ولكن يظهر أن صدا الفناء بندر جدا أن تسمعه لانها في المادة تغنى بعوجات سرومة أسرع من المورات التي تستطيع اذاننا المتارة تغنى بعوجات سرومة أسرع من المورات التي تستطيع اذاننا المتارة تغنى بعوجات سرومة أسرع من المورات التي تستطيع اذاننا المتارة تغنى بعوجات سرومة أسرع من المورات والدواب المعفيرة

القار الرابع

المنديق : احمد محمد عدوى - القيوم ، وفاز يقمنة :

معند الحدرف الثلاثين اا

و ثلاثة اغسسرة بمتلكون ثلاثون نعجة ما المعتر الاوائل كل منها ولدت واحدا موالعثم نعاج الوصعي كل منها ولسدت الثنين ، والدهم الاغيرة ولسدت كل منها ثلاثة ، وأواد الاغوة تقسيم عذا العسسدد بالتصارى بحيث ياغذ كل واحسسد عثم نعاج وارلادها ، ويتسساوى المجميع ، عل يعكنك أن تقمم عذا الحدد بينهم ؟

واهد يأخذ العقى لمسساج الوسيسي يأولادها العقرين -والقالي والقالث يأخذ كل منهما غمسة من التي للد واعسسا ، وغمسة من التي للد كالانة •• وعلا يتساوى الهنيج في هذه الثماج يأولادها •



مجلة أسلوهية تعبدرهن مؤسسة دار البهلال ١٦ شارع محمد عنز العرب ت: ٢٠٦١، يالشاهرة

رئيسة مجلس الإدارة أعمينية المسعيد نالب رئيس مجلس الإدارة صهبيري أبو المجد

رئيسة التحربير عفت شاصير مديرة التحربير رجاء عيد النامبر

سكرتيرو التحربير إسكندر إلسياس جورج إسكندر حسلاح النساع

* . M. 1.5 . 4. 2.1

الاشتراكات

عيمة الإشطراك المعلوي - ٥٣ عيدا -في جمهورية عصر العربية ١٥٠ قرشا صاغا بالهريد العادى ، في بلاد المادي الهرود العربي والإفريقي وباكبتان سنة جنهسات وتصف مصرية بالبريد الجوي او ما بعادلها بالمسلات العرة ، وفي سائر الحاد العالم ١٠ دولارا بالبريد العادي وتسسعة وعشرون دولارا بالبريد العادي وتسسعة وعشرون دولارا بالبريد

والقومة تسدد مقذما لقسموالاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحواله بريدية غير حكوميت وباقي بلاد العبالم بشبك مصرفي لادر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المستجل على الاستعار الموضعة اعلاد عند الطلب

سعرالنسخة في البلاد العربية سبوريا - ٧٥ ق س ، نهان - ٧٥ ق ل ، الاردن - ٨٠ فلما ، الكوبت -١٣٠ فلمساء المسراق - ١٠٠ فلس ، المعودية - واحد وربع ريال ، ٠

© 1979 Welt Diamy Productions Mickey 978 - 27-12-1979

